

CONTEST FOTOGRAFICO on line
#PaesaggioAmerinoTipico



**1° contest fotografico on line sul #PaesaggioAmerinoTipico
11 maggio all'11 luglio 2023**

REGOLAMENTO

1- ORGANIZZATORE E TEMA

Il contest fotografico **#PaesaggioAmerinoTipico** – l'agricoltura disegna il paesaggio " è organizzato e promosso dal partenariato pubblico e privato che vede coinvolti gli amministratori dei Comuni di Amelia, Alviano, Attigliano Avigliano Umbro, Baschi, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecastrilli, Montecchio, Penna in Teverina ed è rivolto al paesaggio di tali territori.

2- CHI PUO' PARTECIPARE

La partecipazione al contest fotografico è gratuita ed aperta a tutti gli appassionati di fotografia, dagli amatoriali ai professionisti, muniti di macchine fotografiche e/o smartphone di ultima generazione per foto di tipo digitale.

3- MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare al contest è obbligatorio:

. Compilare il form al seguente link <https://forms.gle/aqZd7U5VRscanFAf6>

. Scattare foto che rappresentino il **#PaesaggioAmerinoTipico** degli 11 comuni appartenenti al progetto **#AmerinoTipico (Alviano, Attigliano, Avigliano Umbro, Baschi, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecastrilli, Montecchio, Penna in Teverina)** che Rappresentino uno dei 3 temi: a- Paesaggi del Vino e Olio dell'Amerino b-Paesaggi dei cibo dell'Amerino c- Paesaggi urbani dell'Amerino

. inviare la foto alla mail amerinotipico@gmail.com (anche attraverso servizi per trasferimenti file su internet (es. wetransfer)

. Pubblicare gli scatti sul proprio profilo **Instagram e Facebook**

. Taggare @AmerinoTipico (Instagram e Facebook),

. Inserire, in ogni foto pubblicata 2 ashtag: **1.** ashtag ufficiale del progetto **#AmerinoTipico**, **b.** l'ashtag ufficiale del contest **#PaesaggioAmerinoTipico**,

Le foto dovranno riferirsi a 3 temi: 1- Paesaggi del Vino e Olio dell'Amerino, 2- Paesaggi dei cibo dell'Amerino 3-Paesaggi urbani dell'Amerino)

CONTEST FOTOGRAFICO on line
#PaesaggioAmerinoTipico

.Pubblicare le foto nel periodo che va dall'11 maggio all'11 luglio 2023 in Facebook e Instagram. Le stesse foto dovranno essere inviate contestualmente anche via email a amerinotipico@gmail.com con i riferimenti del profilo dell'autore.

.È permesso l'invio di massimo 3 fotografie per partecipante (indipendentemente dai contest). L'invio di foto eccedenti il numero massimo consentito, anche tramite l'utilizzo di più account, comporta l'esclusione dal concorso.

.Le fotografie devono essere inviate in formato digitale

.Ogni immagine non deve avere una dimensione superiore a 10 MB ed è consigliata una risoluzione di almeno 1.600 pixel sul lato più lungo.

.Le fotografie non devono avere filigrane, bordi o firme.

.È consentita la partecipazione con immagini in bianco e nero.

.È consentita la partecipazione di immagini digitali prese con qualsiasi strumento.

.Le foto devono essere state scattate nel territorio Amerino (Comuni di Amelia, Alviano, Attigliano Avigliano Umbro, Baschi, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecastrilli, Montecchio, Penna in Teverina).

.Le foto devono essere state scattate non prima del 2018.

.Verranno conteggiati e considerati validi i voti ottenuti con le seguenti modalità:
INSTAGRAM e FACEBOOK: numero di "cuori" (Ig), numero di like (FB), ottenuti dalla singola foto contenente i 2 tags: **#AmerinoTipico #PaesaggioAmerinoTipico**, senza conteggiare i likes ottenuti nella ricondivisione della foto in altri profili.

N.B. Affinchè el foto pubblicate dai partecipanti al concorso siano visibili per poter effettuare li conteggio dei "like", è necessario che il profilo Instagram sia pubblico e non privato, a causa delle restrizioni sulla privacy che impediscono di trovare la foto.

4- OBIETTIVO DEL CONCORSO

.L'obiettivo del concorso è valorizzare e far conoscere le qualità del territorio dell'Amerino, storicamente legate all'azione dell'uomo nello spazio rurale.

.Ulteriore obiettivo è aumentare la consapevolezza sul valore apportato dall'agricoltura per il paesaggio, "componente fondamentale del contesto di vita delle popolazioni, espressione della diversità del loro comune patrimonio culturale e naturale e fondamento della loro identità" (Convenzione Europea del Paesaggio). Tale obiettivo viene perseguito tramite la raccolta di immagini che legano l'uomo all'ambiente, il cibo alla terra, il paesaggio al disegno di forme e colori lasciate anche inconsapevolmente dal lavoro dell'uomo, fondamento della nostra repubblica.

5- LE TEMATICHE DEL CONCORSO

I temi che sono oggetto del concorso riguardano il rapporto fra cibo e paesaggio, che si vuole valorizzare per aree tematiche, legate ai contesti premiati. In particolare si propone di indagare attraverso la fotografia ciò che nasce in questa relazione come tipico per l'Amerino: i prodotti dalla loro nascita alla loro trasformazione nei piatti, l'attività dell'uomo e i mezzi con cui cura questa relazione, i disegni dei campi lavorati e dei filari alberati, i panorami e gli scorci, i paesaggi rurali e urbani quali i mercati, i ristoranti, i piccoli negozi, le piazze.

6- PREMIAZIONI E SCADENZE

CONTEST FOTOGRAFICO on line
#PaesaggioAmerinoTipico

- a. Il concorso inizia L'11 MAGGIO 2023 e termina L'11 LUGLIO 2023.
- b. Sono previste una serie di premiazioni durante per i seguenti temi:

- Premio "Paesaggi dell'Olio e del Vino dell'Amerino"

L'olio e il vino sono due prodotti caratteristici dell'Umbria ed elementi chiave del territorio

amerino. I prodotti però non raccontano in modo diretto l'azione dell'uomo che lo ha generato, il luogo della sua origine a cui si lega in un certo senso la sua originalità, il paesaggio che le specificità culturali deriva dai loro segni e dai loro colori. Il premio vuole

promuovere le immagini capaci di narrare il valore tipico delle vigne e degli oliveti per l'Amerino, la storia, i significati, le esperienze generate dal lavoro dell'uomo che segna la

qualità di questo paesaggio e il valore della terra e dei prodotti.

- Premio "Paesaggi dei cibo dell'Amerino"

Il paesaggio amerino, nel suo rapporto fra natura e antropizzazione, è segnato da una qualità diffusa del territorio rurale, trasformato dall'uomo per produrre beni alimentari. Forse senza intenzionalità estetica, l'agricoltura disegna il paesaggio, incide sull'abitare attraverso la percezione, scandendone lo spazio e il tempo. Il premio vuole offrire un riconoscimento per quelle immagini capaci di saper cogliere le qualità dell'Amerino che prodotti e colture offrono, immagini che incidono anche sulla realtà quotidiana che la fotografia può riuscire a cogliere nei suoi aspetti più poetici e più tipici.

Premio "Paesaggi urbani dell'Amerino"

L'Amerino racconta le sue storie e le emozioni della sua terra attraverso prodotti che entrano nello spazio urbano e nei processi di comunicazione che qui si stabiliscono. Nei luoghi dell'abitare, il cibo è un'esigenza ma anche un desiderio, è alimento e al contempo

immagine, è un bene di scambio e consumo e parimenti espressione di un linguaggio che

ne trascrive i valori. Al di là di retoriche e stilemi pittoreschi, si vuole cercare di descrivere

ed esaltare con le immagini il rapporto fra i beni alimentari e quei luoghi che scaturiscono

da questa relazione, i piatti tipici e la vita della comunità che nasce anche durante eventi

da quel dinamismo e quella dialettica fra tradizione e innovazione. Il premio vuole essere

riconosciuto alle immagini capaci di evocare le esperienze e le storie dell'Amerino che nascono nelle relazioni spaziali con il cibo, nella vita negli eventi di festa e di vita quotidiana della comunità, nelle trasfigurazioni dei prodotti in ricette capaci di sedurre e cogliere i significati di questa terra.

c. La giuria è presieduta dal prof. Fabio Bianconi, docente universitario dell'ateneo di Perugia nell'ambito della rappresentazione e composta da Pier Paolo Metelli, fotografo, Lorenza Vitale, giornalista, Alberti Rini e Elide Rossi, rappresentante delle amministrazioni

comunali, Riccardo Passagrilli, responsabile dei procedimenti amministrativi del progetto,

Marco Filippucci, coordinatore del progetto e ricercatore universitario, Rossella Viti,

CONTEST FOTOGRAFICO on line
#PaesaggioAmerinoTipico

autrice fotografica e direttore artistico di Ippocampo, e da Flores Zanchi, Architetto, esperta in comunicazione e produttrice di vino e partner privato di progetto.

7- Caratteristiche delle immagini per la partecipazione al concorso

- a. Il partecipante deve essere il creatore dell'immagine e possederne i diritti d'autore.
- b. Le immagini non devono avere alcun diritto d'uso che sia in contrasto con la partecipazione al suddetto concorso fotografico.
- c. Il partecipante ha la responsabilità di assicurarsi di avere i permessi necessari da ogni persona eventualmente raffigurata nella fotografia.
- d. È consentito applicare piccoli ritocchi digitali, purché questi non alterino l'integrità dell'immagine e trasformino il paesaggio nelle sue complessità e contraddizioni (aggiungendo o rimuovendo elementi, segnali, macchine, persone...). Non è quindi permesso di aggiungere o rimuovere elementi chiave della composizione. Macchie di polvere, elementi minori ecc...possono essere ritoccati.
- e. I ritocchi digitali consentiti includono lo "schermo e brucia", i cambiamenti di tono e contrasto, il ritaglio, nonché le tecniche di gamma dinamica e la tecnica del *focus stacking*. Luminosità, contrasto, bilanciamento del colore possono essere regolati.
- f. L'utilizzo di tecniche escluse dal presente regolamento, comporta l'esclusione dal concorso dell'immagine alterata. Manipolazioni che potrebbero realisticamente essere raggiunte in camera oscura saranno accettate, ma i giudici avranno la facoltà di rifiutare qualsiasi immagine che sia stata, a loro insindacabile giudizio, troppo ritoccata, a discapito dell'integrità dell'immagine origina

8- Giudizio

- a. I vincitori saranno decretati sulla base della valutazione della giuria (75% del voto finale) e del numero di *like* ottenuti su Instagram (25%) e/o facebook.
- b. Tutte le fotografie saranno giudicate dalla giuria in forma anonima.
- c. La giuria si riserva il diritto di non assegnare nessun premio, nel caso in cui nessuna immagine inviata rispetti i requisiti sopra descritti.
- d. La decisione della giuria è insindacabile.

9- Vincitori e premi

- a. Il montepremi del concorso è di 2000 euro totali.
- b. I premi del concorso sono "in natura", corrisposti nei prodotti tipici dell'Amerino, delle aziende partner di progetto: i vini della Cantina Sandonna di Giove e della Cantina Zanchi di Amelia, la Fava Cottora dell'Amerino dell'Associazione dei Produttori della Fava Cottora Presidio Slow Food, i salumi della Società Agricola F.lli Tamburini di Montecastrilli, l'olio del Frantoio Suatoni di Amelia.
- c. I vincitori saranno annunciati entro 15 giorni dalla scadenza dei contest specifici.
- d. Sono previsti premi per il primo, secondo e terzo classificato. La giuria si riserva la facoltà di attribuire menzioni speciali.

10- Copyright e diritti d'uso

- a. I partecipanti rimangono i detentori del copyright di tutte le immagini inviate, che implicitamente certifica come suo.
- b. Il partecipante consente agli estensori del bando di riprodurre il materiale inserito gratuitamente a fini promozionali legati al concorso fotografico e alle comunicazioni relative a promuovere la conoscenza del territorio e del paesaggio Amerino, a documentarne e promuoverne il patrimonio ambientale, storico-artistico e turistico. Partecipando al concorso, i fotografi concedono al partenariato e alle Amministrazioni comunali una licenza non esclusiva, priva di royalty e perpetua a riprodurre, pubblicare e comunicare al pubblico con qualsiasi mezzo le proprie immagini e le copie delle proprie immagini, tramite qualsiasi media, inclusi anche:
 - i. Pubblicazione nei siti delle singole Amministrazioni e della Regione Umbria, nei social media e nella newsletter.
 - ii. Pubblicazione da parte di testate giornalistiche (online e non) in relazione a notizie sul progetto in essere.
 - iii. Inserimento in materiale promozionale e materiale di comunicazione (come articoli, brochure e gadget) relative al progetto in essere.
- iv. Esibizione in mostre.
- c. Ogni fotografia usata sarà accompagnata dalla citazione dell'autore (per esempio: "© nome del fotografo"). In caso di segnalazione, da parte dell'autore, di mancata citazione, il partenariato (che non potrà ritenersi in alcun modo responsabile nei confronti dell'autore e/o di terzi) si attiverà per correggere l'omissione.
- d. Se necessario, il partenariato si riserva il diritto di ritagliare le immagini.
- e. Il partecipante è responsabile per qualsiasi reclamo fatto da un soggetto terzo e relativo al materiale inviato.
- f. Le foto vincitrici o segnalate saranno messe a disposizione degli organi di stampa che vorranno dare notizia dei risultati del concorso.
- g. Nessuna fotografia partecipante sarà messa in vendita o utilizzata per qualsiasi scopo commerciale o di altra natura ad eccezione che per la promozione e diffusione del concorso fotografico per eventuali mostre e eventuale catalogo.

11- Esclusione di responsabilità

- a. Eventuali modifiche al regolamento del concorso saranno segnalate sul sito del concorso.
- b. Partecipando al concorso, si dichiara di accettare i termini e le condizioni scritte in questo documento. Il mancato rispetto di questo regolamento, comporta l'esclusione del partecipante. Se un'infrazione viene scoperta dopo l'assegnazione del premio, gli organizzatori potranno richiedere la restituzione dello stesso.

12- Protezione dei dati

CONTEST FOTOGRAFICO on line
#PaesaggioAmerinoTipico

- a. Per gestire il concorso fotografico, saranno raccolti alcuni dati personali dei partecipanti in conformità al regolamento generale dell'Unione europea sulla protezione dei dati (GDPR). I dati personali raccolti possono includere il nome completo dei partecipanti, l'indirizzo e-mail, il nome utente Instagram e il paese di residenza. Queste informazioni sono necessarie per le normali operazioni di gestione del concorso fotografico. Il nome e il nome utente Instagram possono essere resi pubblicamente disponibili in stampa e online e condivisi con terze parti quando necessario per l'amministrazione e la comunicazione del concorso.
- b. I dati personali dei partecipanti sono conservati per una durata di cinque (5) anni dopo la fine del concorso fotografico. I dati saranno poi cancellati. Per i partecipanti con foto vincenti, i seguenti dati personali (nome completo ed e-mail) saranno conservati per motivi di copyright. Su richiesta, il partenariato può fornire ai partecipanti informazioni sui dati personali in loro possesso. I partecipanti hanno il diritto di accedere o verificare i loro dati personali e di farli modificare, trasferire, correggere o cancellare in qualsiasi momento. Se i partecipanti desiderano esercitare uno di questi diritti di protezione dei dati, possono contattare la mail del concorso o inviare una PEC al comune capofila (Comune di Amelia).
- c. Partecipando al concorso, i partecipanti accettano questa procedura di trattamento dei dati. Se i partecipanti non vogliono che queste informazioni vengano utilizzate, la partecipazione viene annullata.